

# Hauptfunktionen

## auto StereoZoom

StereoZoom verbessert die Sprachverständlichkeit in geräuschvollen Umgebungen um bis zu 6 dB SNR. Es ist das einzige binaurale Richtmikrofonsystem der Branche, das ein bidirektionales Netzwerk aus vier Mikrofonen schafft und jetzt auch automatisch in SoundFlow (als 5. Automatik-Programm) integriert ist. auto StereoZoom wird aktiv, sobald eine Situation als "Verstehen im lauten Störgeräusch" erkannt wird. Durch den eingeeengten Aufnahmefokus werden die Störgeräusche reduziert und die Konzentration auf eine einzelne Stimme in der Menschenmenge ermöglicht.

## Speech in Wind

Speech in Wind ist eine binaurale Funktion zur signifikanten Verbesserung der Sprachverständlichkeit und des Hörkomforts in Situationen, in denen Windgeräusche das eine Ohr mehr

beeinträchtigen als das andere. In solchen asymmetrischen Situationen wird das Signal mit Hilfe der Binauralen VoiceStream Technologie™ von der besseren Seite auf die beeinträchtigte Seite übertragen. Speech in Wind lässt alle Frequenzen oberhalb 1500 Hz unberührt und sichert so die Sprachverständlichkeit und den Hörkomfort. Außerdem bleiben die für die Lokalisierung erforderlichen räumlichen Signale erhalten. Speech in Wind ist als manuelles Programm aktivierbar.

## Tinnitus Balance Noiser

Der Tinnitus Balance Noiser ist eine Funktion in Phonak Target™, die in allen Phonak Audéo Q Hörgeräten zur Verfügung steht. Der Einsatz von breitbandigem Rauschen ist ein wichtiger Bestandteil vieler Therapiekonzepte, wie z.B. der Tinnitus Retraining-Therapie.

# Leistungsstufen

	Premium (Q90)	Advanced (Q70)	Standard (Q50)	Essential (Q30)
Speech in Wind •	•			
auto StereoZoom •	•			
StereoZoom •	•	•		
auto ZoomControl •	•			
ZoomControl •	•	•		
DuoPhone •	•	•	•	•
UltraZoom	Premium	Advanced	Standard	Essential
SNR-Boost	•	•		
FlexControl	•			
FlexVolume	•	•		
SoundRecover	•	•	•	•
Real Ear Sound	•	•		
SoundFlow	5	3	2	
Mikrofonautomatik				•
Kanäle	20	16	12	8
WhistleBlock	•	•	•	•
NoiseBlock	•	•	•	•
WindBlock	•	•		
EchoBlock	•			
SoundRelax	•	•		
QuickSync •	•	•	•	
Manuelle Programme •	5	4	3	2
Streaming-Programme •	5	4	3	2
SelfLearning •	•	•		
DataLogging •	•	•	•	
auto Akklimatisierung	•	•	•	•
Drahtlose Anpassung •	•	•	•	•
Tinnitus Balance Noiser	•	•	•	•

• Binaurale VoiceStream Technologie™ (Nicht verfügbar für Phonak Audéo Q-10)

• Nicht verfügbar für Phonak Audéo Q-10

---

# Life is on

Wir sind uns der Bedürfnisse derer bewusst, die sich auf unser Wissen, unsere Ideen und unsere Betreuung verlassen. Indem wir auf kreative Weise die Grenzen der Technologie durchbrechen, schaffen wir Lösungen, die Menschen darin unterstützen zu hören, zu verstehen und die reichhaltige Welt der Klänge zu erleben.

Mühelose Interaktion. Grenzenlose Kommunikation.  
Leben ohne Kompromisse. Life is on.

[www.phonakpro.com](http://www.phonakpro.com)

# Phonak Audéo Q

## Produktinformation



Phonak Audéo Q ist die umfassende RIC-Hörgerätelinie für leichte bis starke Hörverluste. Die Phonak Audéo Q Linie bietet drei Gehäuseformen, drei Ex-Hörer-Modelle und vier Leistungsstufen. Alle Modelle beinhalten einen Noiser für das Tinnitus Management. Audéo Q Hörgeräte nutzen die Vorteile der innovativen Quest Plattform und eignen sich damit ideal für Kunden, die sich bestmögliches Hören mit einem leicht zu bedienenden Ex-Hörer-Gerät wünschen.

Weitere Informationen finden Sie auf [www.phonakpro.com](http://www.phonakpro.com)

# Produktbeschreibung



Phonak Audéo Q-10  
(Q90/Q70/Q50/Q30)



Phonak Audéo Q-312  
(Q90/Q70/Q50/Q30)



Phonak Audéo Q-312T  
(Q90/Q70/Q50/Q30)

Batterietyp		10	312	312
Drucktaste (Programme/Lautstärke)			•	•
Telefonspule				•
EasyPhone				•
<b>Standard xReceiver (xS)</b>				
Max. Ausgangsschalldruck (dB SPL)	2 cm <sup>3</sup>	112	112	112
	Ohrsimulator	121	121	121
Max. Verstärkung (dB)	2 cm <sup>3</sup>	45	45	45
	Ohrsimulator	56	56	56
Frequenzbereich – Ohrsimulator (Hz)		<100 – 8800	<100 – 8800	<100 – 8800
Betriebsstrom (mA)		1.0	1.2	1.2
<b>Power xReceiver (xP)</b>				
Max. Ausgangsschalldruck (dB SPL)	2 cm <sup>3</sup>	126	126	126
	Ohrsimulator	132	132	132
Max. Verstärkung (dB)	2 cm <sup>3</sup>	55	55	55
	Ohrsimulator	65	65	65
Frequenzbereich – Ohrsimulator (Hz)		<100 – 7200	<100 – 7200	<100 – 6800
Betriebsstrom (mA)		1.1	1.2	1.2
<b>SuperPower xReceiver (xSP)</b>				
Max. Ausgangsschalldruck (dB SPL)	2 cm <sup>3</sup>	129	129	129
	Ohrsimulator	133	133	133
Max. Verstärkung (dB)	2 cm <sup>3</sup>	61	61	61
	Ohrsimulator	69	69	69
Frequenzbereich – Ohrsimulator (Hz)		<100 – 5000	<100 – 5000	<100 – 5000
Betriebsstrom (mA)		1.0	1.2	1.2

**Hinweis:** Der SuperPower plus (xSP plus) xReceiver ist nicht kompatibel mit Audéo Q

# Gehäusefarben

## Haar- und Hautfarben



## Modifarben



## Trendfarben



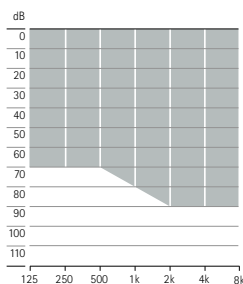
## Traditionell



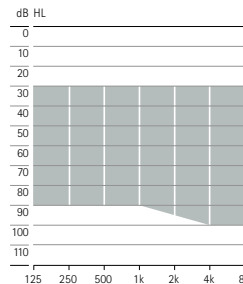
# Akustische Ankopplungen

		Standard xReceiver	Power xReceiver	SuperPower xReceiver
<b>Länge</b>	Erhältlich in vier verschiedenen Längen (0, 1, 2, 3)	•	•	•
<b>Dome</b>	Offener Dome	•	•	
	Geschloss.Dome	•	•	
	Power Dome	•	•	
<b>SlimTip*</b>	Hartes Material	•	•	
	Weiches Material	•	•	
<b>cShell*</b>	Hartes Material	•	•	•
	Weiches Material	•	•	

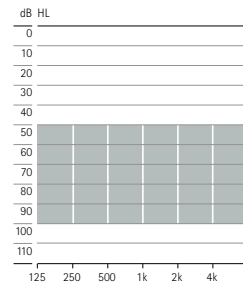
\*Optional als Extra-Länge erhältlich



Leichter bis mittelgradiger Hörverlust.



Leichter bis starker Hörverlust.










Mittlerer bis starker Hörverlust.

# Anpassung

Software	Phonak Target™ 3.1 oder höher
Schnittstellen	iCube, NOAHLINK, HI-PRO, HI-PRO2

## Wireless Communication Kompatibilität

Digitales drahtloses Zubehör	Phonak Audéo Q-10 (Q90/Q70/Q50/Q30)	Phonak Audéo Q-312 (Q90/Q70/Q50/Q30)	Phonak Audéo Q-312T (Q90/Q70/Q50/Q30)
 Phonak PilotOne		•	•
 Phonak ComPilot		•	•
 Phonak TVLink S		•	•
 Phonak RemoteMic		• <sup>1</sup>	• <sup>1</sup>
 Phonak CROS		• <sup>2</sup>	• <sup>2</sup>
<sup>1</sup> Phonak ComPilot erforderlich <sup>2</sup> Nicht kompatibel mit Q30			
Dynamic FM Empfänger	Phonak Audéo Q-10 Q90/Q70/Q50/Q30	Phonak Audéo Q-312 Q90/Q70/Q50/Q30	Phonak Audéo Q-312T Q90/Q70/Q50/Q30
 MyLink+			•
 MLxi & Phonak ComPilot		•	•